

Il nome Camera di Specchi rappresenta la scelta di mettere in campo l'immagine di sé che si trasmette e contamina l'immagine dell'altro, all'interno di uno stesso contenitore.

Bando di partecipazione

Art. 1- L'Associazione Drop Out, con il finanziamento della Regione Friuli Venezia Giulia, in partnership con l'Associazione Alpe Adria Cinema (TS), Ass. appartenenti comunità nazionale italiana - Unione Italiana è promotrice della terza fase del progetto **Camera di Specchi**, workshop rivolto ai giovani videomakers o aspiranti tali. Il laboratorio ha una particolare attenzione ai giovani delle minoranze, per favorire l'integrazione sociale e la formazione attraverso l'utilizzo delle nuove tecnologie audiovisive, pertanto li invita ad iscriversi e riserva loro dei posti. Il percorso si svolgerà da Aprile a Giugno 2016. In particolare modo nella settimana **dall'11 al 17 aprile**, una formazione intensiva a San Vito al Tagliamento, grazie alla collaborazione con il Comune di San Vito. Ci saranno poi vari appuntamenti a scadenze regolari, fino al mese di giugno quando il progetto verrà chiuso, il film montato e presentato in vari eventi pubblici in regione. **Durante la settimana a San Vito al Tagliamento i partecipanti verranno ospitati gratuitamente. Dovranno solo provvedere al proprio vitto.** Ogni edizione si caratterizza e/o per scelte tematiche o di stile. Quest'anno la supervisione al percorso di regia sarà tenuto da Alberto Fasulo, Premio del Festival di Roma con il film documentario TIR. Il tema sarà quindi quello delle migrazioni e la forma scelta sarà quella del documentario.

Art. 2 - Il progetto si rivolge a giovani, di età compresa tra i 18 e i 35 anni, per la maggioranza appartenenti a minoranze nazionali e culturali, gruppi etnici minoritari in territorio europeo e non. Videomakers e aspiranti tali sono i benvenuti, come lo sono i giovani professionisti del settore. I giovani verranno scelti anche per distribuzione territoriale, oltre che per competenze omogenee. Si cercherà di creare 4/5 mini truppe legate ad una città e al territorio circostante, sia regionale, sia delle regioni e/o nazioni limitrofe. Si richiede ai giovani alcune minime competenze nel girare, registrare audio e montare un breve filmato.

Art. 3 - Il progetto Camera di Specchi si articola come segue:

FASE UNO - Durante la prima settimana Alberto Fasulo condurrà un laboratorio che avrà sede a San Vito al Tagliamento. Attraverso la visione e discussione collettiva della filmografia di Fasulo stesso, come di altri maestri del cinema documentario, si procederà alla scrittura e alla ricerca tesa alla creazione di un lungo o mediometraggio unico, composto da più episodi. Durante questa fase Alberto Fasulo darà alcune nozioni tecnico/pratiche, coadiuvato da Ivan Bormann e Fabio Toich.

FASE DUE - Le mini truppe composte da 3 ragazzi di uno stessa zona, potranno tornare sui propri territori, e girare e realizzare l'episodio ideato nella settimana di formazione, durante il mese di Maggio, sotto la supervisione a distanza dello staff di progetto, in autonomia.

FASE TRE - Durante alcuni sabati del mese di Maggio, i ragazzi potranno confrontarsi, lavorare al montaggio e uniformare il materiale uscito dal processo fino a quel punto, per arrivare poi ad un prodotto unico e finito entro il mese di giugno. Questi incontri, collettivi o divisi per gruppi, potranno aver luogo tra San Vito e Trieste.

POSTPRODUZIONE E DISTRIBUZIONE - Drop Out si fa carico di procedere al montaggio ed alla distribuzione del cortometraggio nei mesi successivi, ad iniziare da giugno 2016. Nell'organizzazione e realizzazione del progetto saranno attivi i ragazzi coinvolti nella varie fasi di **Camera di specchi**, che contribuiranno a vario titolo e a seconda delle proprie disponibilità allo sviluppo di questa seconda fase. E' infatti tra gli obiettivi del progetto la promozione della partecipazione attiva dei ragazzi, mettendo in gioco le proprie competenze, capacità organizzative e gestionali. Durante tutto il percorso sarà attivato un affiancamento da parte del personale di Drop Out e da parte di professionisti competenti che accompagneranno il processo attraverso una serie di attività di team building e tutoring.

SEDE DI SVOLGIMENTO DEL WORKSHOP - La sede della settimana intensiva sarà San Vito al Tagliamento, mentre gli altri incontri si svolgeranno prevalentemente a Trieste.

Art. 4 - Ad ogni azione il gruppo dei ragazzi partecipanti sarà il medesimo. Alcuni dei partners del progetto garantiranno l'accesso alle proprie strutture logistiche per le necessità del progetto.

Art. 5 - Le condizioni per l'iscrizione al progetto sono le seguenti:

a) invio entro il **29 febbraio** della scheda di partecipazione, debitamente compilata, alla seguente mail:

cameradispecchi@yahoo.it

b) lettera di motivazione

c) curriculum vitae

d) link ad un video di autopresentazione di un minuto caricato online.

La scheda di partecipazione è reperibile online sulla pagina facebook di **Camera di specchi**

www.facebook.com/cameradispecchi oppure si può richiedere all'indirizzo cameradispecchi@yahoo.it

Art. 6 - La commissione di selezione si riserverà di scegliere i partecipanti insindacabilmente, in base ai seguenti requisiti:

a) adempimento delle condizioni sopra elencate

b) età

c) composizione territoriale del gruppo

Art. 7- La spedizione della scheda di partecipazione, debitamente compilata e sottoscritta, implica l'accettazione del presente regolamento in tutti i suoi punti.